

Cote	Nom	Dimensions
ES116	Moine prêchant entouré de pénitents. Gravure. Sans légende	0,232x0,356
ES117	Scènes de l'Inquisition. 4 gravures sur même carton	
	A - "manière de donner la question et torture dans le souïterain de l'Inquisition de Madrid". Tome I p. 189	0,133x0,168
	B - "représentation de la Procession de l'Acte de Foy qui se fait dans les villes où il y a l'Inquisition". Tome I p.203	0,135x0,161
	C - "représentation de ceux qui sont condamnés au feu par les Inquisitions". Tome II p.335	0,132x0,162
	D - "portraits de 3 femmes et fille condamnées par l'Inquisition d'Espagne". Avec légende en français	0,130x0,161
ES118	Martyrs chrétiens dévorés par un ours. Gravure déchirée. En bas à droite : Jan Luyken invenet fecit.	0,116x0,143
ES119	Martyrs de Jacques le Mineur. Gravure XVIIème. Légende en français et en latin. Probablement Jan Luyken	0,136x0,160
ES120	Persécutions en Lombardie. Gravure XVIIème. Probablement Jan Luyken	0,140x0,166
ES121	Scène de persécutions. Gravure de Jan Luyken. Jan Kuyken inven. et fecit.	0,117x0,142
ES122	Scène de sacrifice. En bas à droite : Jan Kuyken invent. et fecit	0,117x0,144
ES123	Supplice. Jean Marchand à Cordoue mis à reculons sur un âne, ensuite brûlé. n°350 En bas à droite : Jan Luyken inve. et fecit	0,113x0,142
ES123a	Supplice. Jean Marchand à Cordoue mis à reculons sur un âne, ensuite brûlé. n°850	0,137x0,159
ES124	l'Inquisition espagnole "Spaansche Inquisitte". Gravure ancienne. Légende en hollandais indication des personnages représentés. En haut à gauche : Tome I n°1	0,357x0,273
ES125	Supplice d'Eulalie. En bas à g : Jan Kuyken inve. et fecit. Légende en français et en hollandais. n°302	0,161x0,140
ES126	carte d'Espagne et Portugal. A. Parizi Meridinus Hoszsca. Spanyol Orszag es Portugallia	0,495x0,416