

Cote	Description	Dimensions
Chrono XVIII - 1	1 phot. + 1 repr. d'une affiche. "De par le roi, jugement du 9 octobre 1754, qui condamne les nommés Caldié, Bonnafoux, Galzy, & Raymond religionnaires de Bédarieux & de Faugères ayx galères perpétuelles..."	0,520x0,390
Chrono XVIII - 2	1 repr. d'une affiche. "De par le roy, jugement du 22 mars 1751, qui condamne les habitans nouveaux convertis des communautés qui composent les arrondissements de St Agreve et du Chambon sur les limites desquels il s'est tenu une assemblée illicite, en 1000 livres d'amende..."	0,330x0,240
Chrono XVIII - 3	1 grav. "Le triomphe de la justice. Lettre patente du roy (...). Le retour du Parlement 4 septembre 1754"	0,300x0,240
Chrono XVIII - 4	1 grav. "Administrations des sacremens faites en vertu des arrets du parlement"	0,310x0,240
Chrono XVIII - 5	1 grav. Altera Pars numismatis dati ob. S. C. 18 apr. 1752	0,310x0,240
Chrono XVIII - 6	1 grav. "Le parlement réintégré"	0,310x0,240
Chrono XVIII - 7	1 grav. Allégorie "L'exil du parlement le IX may 1753"	0,310x0,230
Chrono XVIII - 8	1 grav. "Le parlement en exil". F. G. avant le retour..	0,300x0,240
Chrono XVIII - 9	1 grav. "Les remontrances du parlement le IX avril 1753"	0,300x0,240
Chrono XVIII - 10	1 grav. "Consternation de la France au sujet de l'attentat du 5 janvier 1757"	0,310x0,230
Chrono XVIII - 11	1 grav. Janvier 1757. Actions de grave de la France pour la préservation de la vie du roi"	0,310x0,230
Chrono XVIII - 12	1 grav. Arrêt du parlement sur la bulle Unigenitus, 18 mars 1755	0,310x0,230
Chrono XVIII - 13	1 grav. Arrêt du parlement sur la bulle Unigenitus, 18 avril 1752. Aaire, Argento, Auro flando, Feriundo	0,310x0,230
Chrono XVIII - 14	1 grav. Arrêt du parlement condamnant un livre intitulé "Emmanuelis Sa" 6 août 1761	0,310x0,240
Chrono XVIII - 15	1 repr. d'une grav. Mort du chevalier d'Assas	0,460x0,370
Chrono XVIII - 16	2 grav. Assemblée de protestants à Lecque, dans les environs de Nîmes. D'après la gravure de Henriquez (1785)	0,530x0,440
Chrono XVIII - 17	1 grav. Allégorie anti-jésuite. "Monument symbolique et historique de la religion et de la doctrine impie, meurtrière et sacrilège (...) de Dom Inigo de Guipuscoa"	0,580x0,840
Chrono XVIII - 18	1 p. avec 2 grav. : "le cimetièrre de St Medard" et "différentes agitations des convulsionnaires"	0,430x0,270
Chrono XVIII - 19	1 phot. d'un tableau de Greuze. La lecture de la Bible	0,270x0,230
Chrono XVIII - 20	1 phot. + 1 carte postale d'un tableau de Jeanne Lombard (musée du Désert). Le baptême huguenot	0,37àx0,300
Chrono XVIII - 21	1 carte postale avec repr. d'un tableau de Jeanne Lombard "Les prisonnières huguenotes à la Tour de Constance". Musée du désert	0,130x0,090
Chrono XVIII - 22	1 phot. Cliché Union protestante. Lecture de la Bible.	0,130x0,100
Chrono XVIII - 23	1 grav. Allégorie en hommage à Rousseau. "Le philosophe découvrant la vérité". Boiseau del. Gautier sculp. Se vend à Paris chez Depeuille	0,520x0,400
Chrono XVIII - 24	1 grav. "Monument projeté à la gloire de J. J. Rousseau"	0,430x0,540
Chrono XVIII - 25	1 grav. "Le triomphe de Voltaire". Allégorie. Inventé, dessiné et gravé par Duplessis.	0,590x0,480
Chrono XVIII - 26	1 grav. Représentation d'un culte en plein air	0,200x0,150

Chrono XVIII - 27	1 "arrest de la cour de parlement". Condamnation de Marie Louise Philippe François pour le meurtre de son mari. 13 septembre 1785	0,430x0,280
Chrono XVIII - 28	1 grav. Médaillon en couleur. "Calas avant d'aller à l'échafaud bénit ses enfants"	0,080x0,080
Chrono XVIII - 29	1 grav. Médaillon en couleurs. "Les adieux d'Antoine Calas à sa famille"	0,080x0,080
Chrono XVIII - 30	2 grav. Avec texte en néerlandais de W. Ockers. Grav. Carmontelle-Fritzs. Te Amsterdam by Gerrit Bom. "De ongelukkige familie van Calas"	0,520x0,330
Chrono XVIII - 31	1 grav. + 1 repr. "La malheureuse famille Calas". L. C. de Carmontelle del. 1765. Delasosse sculp.	0,480x0,360
Chrono XVIII - 32	4 grav. (dont 2 inversées). "Les adieux de Calas à sa famille". Inv. Peint et grav. Par D. Chodowiecki à Berlin	0,450x0,370
Chrono XVIII - 33	1 grav. (détail de la grav. de Chodowiecki). "Les adieux de Calas". Lips 1778	0,270x0,220
Chrono XVIII - 34	1 série de 4 photos de dessins coloriés acquis par le musée du Désert en janvier 1931 et représentant les dragonnades	0,150x0,110
Chrono XVIII - 35	1 phot. d'un acte de mariage au désert par Pierre Durand (1727)	0,180x0,120
Chrono XVIII - 36	1 p. avec 2 grav. "Synode enu dans le chœur de l'église neuve à Amsterdam en 1730" et "L'imposition des mains faite à un proposant reçu ministre dans une église wallone et françoise de Hollande". B. Picart delin.	0,390x0,250
Chrono XVIII - 37	1 grav. + 1 repr. "Synodes nationaux des Eglises réformées de France". 1710, Charles Dels	0,330x0,230
	1 édition d'un classeur "Désert" contenant de nombreuses gravures et reproductions	