

Cote	Nom	Dimensions	
Chrono XVIe - 1 à 4	4 phot. Sépia (4 vues différentes) d'une sculpture "Les 5 escoliers brûlés à Lyon comme hérétiques le 16 mai 1553". Modèle en terre par Armand Bloch 1926.	0,170x0,120	
Chrono XVIe - 5	2 grav. Eau-forte originale, Jean Perissin; la défaite de Montoncour en octob 1569	0,520x0,380	
Chrono XVIe - 5 / 2	1 grav. L'ordonnance des deux armées pres de Moncontour oct 1569	0,620x0,440	
Chrono XVIe - 5 / 3	1 grav. Repr. De Perissin 1570. La desroute de M. les princes & la desfaite des Lansquenets a Moncontour le 3 d'octobre 1569	0,620x0,440	
Chrono XVIe - 5 / 4	1 grav. Bataille de Moncontour, découpée d'un livre	0,370x0,270	
Chrono XVIe - 6	1 phot. d'une grav. Henri IV reçoit Sully blessé après la bataille d'Ivry (14 mars 1590)	0,190x0,120	
Chrono XVIe - 7	1 repr. de 2 phot. Grand hôtel Sully à Paris. Cour intérieure et détail des mansardes	0,170x0,110	
Chrono XVIe - 8	1 grav. Sens en Bourgogne. Légende en allemand, avril 1562.L Massacre	0,240x0,200	
Chrono XVIe - 9	1 grav. N° 32, légende en allemand 1580 Marty. Bataille	0,270x0,200	
Chrono XVIe - 10	1 grav. En haut à droite : Orliens, n° 20. Légende en allemand 1572. Prince de Condé à Orléans	0,270x0,200	
Chrono XVIe - 11	1 grav. En haut à droite : Orliens Beleger n° 18. 1563 18 février. Poltrot	0,270x0,200	
Chrono XVIe - 12	1 grav. En haut à droite Nismes en Languedoc. N°69. 1569, 15 nov.	0,270x0,200	
Chrono XVIe - 13	2 grav. N° 14. En haut à droite Castel Bellegarda. N°14. Octobre 1562. Bataille sur le Rhône	0,270x0,200	
Chrono XVIe - 14 à 17	4 tableaux synoptiques des guerres de religion 1559-1650. De François II à Louis XIII	0,560x0,460	
Chrono XVIe - 18	1 grav. Protestants suppliciés devant Henri II et sa cour	0,140x0,090	
Chrono XVIe - 19	1 grav. Le tournoi ou le roy Henri 2 fut blessé à mort le dernier de l'uin 1559. Perrisim fecit 1570	0,620x0,430	
Chrono XVIe - 20	1 repr. d'une grav. Tournoi où Henri II fut blessé mortellement le 30 juin 1559. D'après la gravure de Tortorel et Perissin	0,140x0,100	
Chrono XVIe - 21	1 repr. d'une grav. La mort d'Henri II le 10 juillet 1559. Copie de la grav. de Tortorel et Perissin	0,140x0,100	
Chrono XVIe - 22	2 repr. d'une grav. de Petit. Anne du Bourg conseiller du parlement de Paris, bruslé a S. lean en Greue le 21 décembre 1559. Photo. Michelet	0,620x0,430	
Chrono XVIe - 23	1 grav. + 1 repr. Tortorel et Perissin. L'execution d'Ambroise faite le 15 mars 1560. Légende	0,500x0,380	
Chrono XVIe - 24	1 grav. Tortorel et Perissin. L'entreprise d'Amboise, découverte les 13. 14. & 15. de Mars 1560	0,620x0,440	
Chrono XVIe - 25	1 grav. En haut à droite : CCLIX. La conjuration d'Ambroise	0,379x0,472	manquant 07/03

Chrono XVIe - 26	1 grav. + 3 repr. Le colloque tenu à Poissy le 9. Septembre 1561	0,630x0,440	
Chrono XVIe - 27	1 grav. Le colloque de Poissy, 1561. Légende en allemand	0,270x0,200	
Chrono XVIe - 28	1 phot. d'un tabl. Le colloque de Poissy	0,270x0,200	
Chrono XVIe - 29	1 grav. Von dem parlament und Hohen Schulen zu Paris	0,180x0,150	
Chrono XVIe - 30	1 repr. d'une grav. L'assemblée des trois Etats (États Généraux) tenus à Orléans		
Chrono XVIe - 31	au mois de janvier 1561. Copie de la grav. de Tortorel et Périssin	0,190x0,140	
Chrono XVIe - 31	6 repr. diverses d'une grav. + 1 phot. Le massacre de Vassy (1er mars 1562)	0,640x0,440	
Chrono XVIe - 31 / 2	1 p. du journal "Le progrès de la Haute-Marne" avec repr. de la grav. N°31	0,350x0,270	
Chrono XVIe - 31 / 3	1 phot. d'une grav. représentant la grange où a eu lieu le massacre de Wassy	0,210x0,170	
Chrono XVIe - 32	1 grav. de Lespine. L'ordonnance des deux armées de la bataille de Dreux		
	donnée le 19. De decembre 1562	0,620x0,440	
Chrono XVIe - 33	3 grav. Guerre des Huguenots. Gravé d'après le tableau de P. Wouvermens. A		
	Paris, chez Moyreau graveur du Roy rue Gallande vis-à-vis St Blaise. 1737	0,470x0,310	
Chrono XVIe - 34	1 grav. L'execution du S. Iean Poltrot dict du Meray a Paris, le 18. de mars 1563	0,600x0,400	
Chrono XVIe - 35	1 grav. Le tumulte de Saint Medard (27 decembre 1561).	0,500x0,350	
Chrono XVIe - 36	1 grav. + 1 repr. Le massacre fait à Tours au mois de juillet 1562. Avec légende	0,620x0,440	
Chrono XVIe - 37	1 repr. + 1 phot. d'une grav. Lyon au commencement de l'occupation huguenote		
	(1er mai 1562). Légende en latin	0,320x0,250	
Chrono XVIe - 38	1 grav. 1566 Prise de Valenciennes. Marguerite de Parme gouvernante. Légende		manquant 07/03. Anciennement
	en bas, R. de Haage fecit	0,317x0,405	Chrono XVIe - 45
Chrono XVIe - 39	1 grav. Predikation der Gereformurden	0,290x0,380	manquant 07/03. Anciennement
	1 grav. + 1 repr. Massacre à Nîmes. "Burgund und mord nachdicher weil		Chrono XVIe - 46
	gescheen que Nîmes in Languedoc den 1. Einmonats 1567". Légende + notes		
Chrono XVIe - 40	ms. en bas	0,360x0,510	
Chrono XVIe - 41	1 grav. Bataille d'Oestervel. Marguerite de Parme, gouvernante 1567, collée sur		manquant 07/03. Anciennement
	carton épais. Légende	0,360x0,270	Chrono XVIe - 48
Chrono XVIe - 42	1 grav. Retraite de Meaux 30 septembre 1567. Quatrième tableau, dessiné		
	d'après le tableau original au château d'Altishoffen par Liebeteau. Gravé par Née.	0,370x0,510	
Chrono XVIe - 43	1 grav. Retraite de Meaux 29 septembre 1567. Dessiné d'après le tableau original		
	au château d'Altishoffen par Liebeteau. Gravé par Masquelier le 29 septembre		
Chrono XVIe - 44	1567.	0,490x0,380	
Chrono XVIe - 44	3 repr. d'une grav. La bataille de saint Denis, donnée la veille S. Martin, 1567	0,280x0,250	
Chrono XVIe - 45	1 grav. sans indication, représentant un paysage et des assemblées catholiques		
	et protestantes.	0,310x0,220	

Chrono XVIe - 46	2 repr. d'une phot. Détails d'une tapisserie. Mort du Prince de Condé à Jarnac. Tapisserie de 1632-1637, Musée du Louvre	0,390x0,240	
Chrono XVIe - 47	2 grav. Auschlag Bourges in Berry einzunemen / Denen von den Religion mislangen den 21 Christmonate 1569. Perrissin 1570. Légende. + même gravure avec légende en français	0,390x0,530	
Chrono XVIe - 48	1 repr. d'une grav. La rencontre des 2 armées francoises faite au passage de la riviere du Rosne en Dauphiné le 28 de mars 1570. Repr. Perrissin 1570	0,440x0,640	
Chrono XVIe - 49	1 repr. d'une grav. de Tortoel. La rencontre des deux armées francoises entre Cognac & Chateauneuf le 13 mars 1569	0,440x0,640	
Chrono XVIe - 50	1 repr. d'une grav. de Persinus. L'ordonnance des deux armées francoises entre Cognac et Chateauneuf, le 13 mars 1569.	0,440x0,640	
Chrono XVIe - 51	1 repr. d'une grav. La rencontre des deux armées francoises a Congnac pres Gannat en Auvergne le 6 janvier 1568	0,440x0,640	
Chrono XVIe - 52	1 repr. d'une grav. La rencontre des deux armées a La Roche en Lymosin, ou le S. Strossy fut prins le 25. Iuing 1569	0,440x0,640	
Chrono XVIe - 53	1 repr. d'une grav. La ville de Chartres assiegee & batue par M. le Prince de Condé au mois de mars 1568	0,440x0,640	
Chrono XVIe - 54	1 repr. d'une grav. de Perrissin L'entreprise de Bourge en Berri découverte sur ceux de la religion le 21. de decembre 1569. Légende en bas	0,440x0,640	manquant
Chrono XVIe - 55	1 repr. d'une grav. Poitiers assiege par M. les Princes le 24 de juillet, & tout Aoust iusques au 7 septembre 1569. Légende	0,440x0,640	
Chrono XVIe - 56	1 grav. Siège de Poitiers	0,380x0,270	
Chrono XVIe - 57	1 repr. d'une grav. de Tortoel. La surprinse de la ville de Nismes en Languedoc par ceux de la religion le 15 de novembre 1569 en la nuit	0,440x0,640	
Chrono XVIe - 58	1 repr. d'une grav. St Jean d'Angély assiégé par le roy Charles 9, le 14 octobre 1569 iusques au 2 decembre 1569. Légende	0,440x0,640	
Chrono XVIe - 58 / 1	1 repr. en couleurs. La prise de St Jean d'Angély	0,310x0,200	
Chrono XVIe - 59	1 grav. La seconde charge de la bataille de Dreux, ou le prince de Condé romp les roiaux.	0,390x0,460	manquant, anciennement Chrono XVIe- 71
Chrono XVIe - 60	1 grav. Autre charge, ou le prince de Condé est pris et son armée défaite (Dreux)	0,390x0,470	manquant, anciennement Chrono XVIe - 72
Chrono XVIe - 61	1 grav. La procession de la Ligue faicte a Paris, le dixiesme fevrier 1593	0,260x0,160	
Chrono XVIe - 62	1 grav. + 2 repr. Procession de la fameuse ligue contre Henri IV en 1593. Paris, Chez Jean, rue Jean de Beauvais	0,490x0,360	
Chrono XVIe - 63	1 grav. Entrée de Henri IV à Paris. Gérard pinx. Beyer sc.	0,250x0,160	

Chrono XVIe - 64	Dessins : "Déclin de la Ligue, 1594" "Effets de la Ligue". Légende 1 grav. + 1 phot. Het Edict van Nantes. Jan Luiken inven. et fec. Eerste deel. Fol 175	0,270x0,180	manquant anciennement Chrono XVIe - 75
Chrono XVIe - 65		0,380x0,320	
Chrono XVIe - 66	1 grav. Het Edict van Nantes. Jan Luiken gn et fecit. Vierde deel Fol. 472 1 grav. Scène représentant la pesée de l'"Inst. Calvini". Mentions : Gommer, Armyyn. Au dehors : De Neü	0,380x0,320	
Chrono XVIe - 67	1 grav. Rubens pinx. J. B. Nattier delinea vit. J. Audran sc. A Paris chez Duchange. Le roy part pour la guerre d'Allemagne + Légende	0,140x0,090	
Chrono XVIe - 68	1 grav. Procédé Rémon	0,640x0,440	
Chrono XVIe - 69	3 p. de livre avec repr. de 3 fresques de Vasari achevées en 1573 : "Tentative d'assassinat contre Coligny par Machiavel", "meurtre de Coligny et massacre de la Saint-Barthélémy", "Charles IX en séance du conseil"	0,11(x0,150	
Chrono XVIe - 70	1 grav. Gasp. Bouttats fecit Antwerpen. "Masacro sucedido a los hugenotes en Paris a 24 de Agosto 1572 dia de S. Bartolomé a mas de 100 entre ellos Gaspar de Coliñi almirante del mar con mas de 500 barones y señores principales"	0,280x0,200	
Chrono XVIe - 71	1 grav. Robert Fleury pinx. Bouquet del. Lith. De Frey rue Montmartre. Une scène de la S. Barthélémi	0,370x0,260	
Chrono XVIe - 72	1 phot. d'un tableau du musée de Lausanne. La St Barthélémy. F. S. Ambianus	0,280x0,210	
Chrono XVIe - 73	1 grav. C. Roqueplan, Imp. Lemercier. Galerie Durand Ruel. Scène de la S. Barthélémy	0,230x0,150	
Chrono XVIe - 74		0,38x0,260	
Chrono XVIe - 75	1 grav. Saint Barthélémy. Moord van Parys	0,310x0,220	
Chrono XVIe - 76	1 repr. d'une grav. La St Barthélémy. Légende en allemand	0,280x0,230	
Chrono XVIe - 77	1 grav. coloriée. La St Barthélémy. Légende en allemand (alph. gothique)	0,600x0,400	
Chrono XVIe - 78	1 grav. La St Barthélémy + Plan de Paris et légende en allemand 3 grav. A Paris chez Jean, rue Jean de Beauvais. La St Barthélémy. Massacre des huguenots fait à Paris le 24 aoust 1572.."	0,360x0,280	
Chrono XVIe - 79		0,500x0,370	
Chrono XVIe - 80	1 repr. d'une grav. Estampe de la collection Hennin 1 grav. Duruy lith. Imp. Lemercier. La ST Barthélémy à Paris, par François Dubois d'Amiens	0,270x0,210	
Chrono XVIe - 81		0,500x0,330	
Chrono XVIe - 82	1 grav. Massacre de la St Barthélémy (dessin de l'époque)	0,180x0,130	
Chrono XVIe - 83	1 repr. d'une grav. de Luyken 1696. La St Barthélémy 3 phot. de peintures Sala Regia, Vatican. Massacres de huguenots. Cologny blessé.	0,600x0,300	
Chrono XVIe - 84	1 grav. La dispute spirituelle. Calvin, le pape, Luther. Le seigneur est mon berger...	0,260x0,200	
Chrono XVIe - 85		0,280x0,220	

Chrono XVIe - 86	1 grav. Les tortures infligées aux protestants. Em. Gastebois Repr. C. Frossard del. des dessins à la plume que le greffier notait en marge des	0,270x0,200
Chrono XVIe - 87 à 96	sentences criminelles des tribunaux de Lille	0,200x0,150
Chrono XVIe - 97	1 grav. Sous Philippe second, gouvernant Madame de Parme. Iconoclasme	0,230x0,170
Chrono XVIe - 98	1 grav. Allégories : déclin de la Ligue & Effects de la Ligue	0,270x0,190
Chrono XVIe - 99	1 grav. Luyken fecit. Iconoclasme. De Beeldestormery in den Jaare 1568..;	0,390x0,310
Chrono XVIe - 100	1 grav. Funérailles de Luthériens	0,410x0,151
Chrono XVIe - 101	1 grav. Abjuration d'Henri IV. Abriefs des Koniglichen Process von Navarra in Weihung und enderung des glaubens geschehen S. Dionis den 25 July Ao 93	0,290x0,230
Chrono XVIe - 102	1 repr. d'une miniature de Le Moyne de Morgues (1564) "Les sauvages en adoration devant les armes de France déposées par le huguenot Ribault en Floride"	0,300x0,230
Chrono XVIe - 101	1 phot. de la Confession de foi du synode national	0,590x0,470
Chrono XVIe - 102	4 tableaux chronologiques et synoptiques des "Guerres contre les religionnaires" de François II O Louis XIII	0,560x0,460
Chrono XVIe - 103	1 grav. Imp. Lemercier. Bernard Palissy, Litho. par Trillet d'après Vetter	0,750x0,250